

Curso: AUDICIÓN Y PROCESAMIENTO AUDITIVO

Dirigido a: Ópticos-Optometristas, audioprotesistas

Fechas: 13 y 14 de enero de 2018

Lugar: Albacete, Hotel Universidad

Objetivos del curso:

Conocer el funcionamiento de la vía auditiva, procesamiento auditivo y los distintos sistemas de estimulación existentes.

Programa:

-
- Repaso anatómico de la vía. Conexiones del sistema auditivo con otros sistemas.
-
- Plantear un cuestionario para recabar la información más relevante
-
- Evaluación inicial: Análisis y cómo extraer la información relevante.
-
- Cómo analizar los resultados obtenidos
 - Relacionar los resultados con aspectos de maduración motora y otros aspectos de procesamiento
-
- Métodos de estimulación actuales
-

Ponente: Alejandro Jiménez Jurado

Presentación CV:

Año 1993

. AUDIOLOGÍA CLÍNICA Y PRÓTESIS AUDITIVAS. UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE COMPOSTELA.

Año 1994

. Curso de Postgrado en ESPECIALISTA EN AUDIOLOGÍA CLÍNICA Y AUDIOPRÓTESIS. UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE COMPOSTELA. 1993-1994.

Año 1996

. Curso de Postgrado en APLICACIONES TECNOLÓGICAS EN PRÓTESIS ACÚSTICAS, IMPEDANCIOMETRÍA Y POTENCIALES EVOCADOS. UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE COMPOSTELA. 1994-1996.

. TERAPÉUTICA DEL ACÚFENO. HOSPITAL RUBER INTERNACIONAL. Madrid, marzo.

[Escribir texto]

Año 1999

. Impartición del curso de Postgrado de DIRECTOR TÉCNICO DE GABINETES DE AUDIOMETRÍA Y PRÓTESIS AUDITIVAS. Módulo Práctico. UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE COMPOSTELA.

Año 2000

. Impartición del curso de Postgrado de AUDIOLOGÍA AUDIOPROTÉSICA ATENCIÓN PERSONALIZADA. Módulo Teórico. UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE COMPOSTELA.

. Impartición del curso de Postgrado de AUDIOLOGÍA AUDIOPROTÉSICA ATENCIÓN PERSONALIZADA. Módulo Práctico. UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE COMPOSTELA.

Año 2005

. JORNADAS NACIONALES DE AUDIOLOGÍA: “ASPECTOS PSICOLÓGICOS DE LA SORDERA”. ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE AUDIOLOGÍA. UNIVERSIDAD DE CÁDIZ. Febrero.

Año 2006

. HANS 06: HIPOACUSIA NEEUROSENSORIAL Y AUDIOPRÓTESIS. FUNDACIÓN HOSPITAL DE ALCORCÓN. Noviembre.

Año 2007

. SENA, Estimulación Neuro- Auditiva. AUDCIÓ, APRENTATGE I SALUT, S.L. Barcelona, marzo.

Año 2008

. REEDUCADOR AUDITIVO DEL MÉTODO BÉRARD. VEGAKIDS- REEDUCACIÓN AUDDITIVA BÉRARD (AIT).

. TERAPIA DE MOVIMIENTO RÍTMICO Y REFLEJOS PRIMITIVOS.

Nivel 1: “Terapia de movimiento rítmico y reflejos primitivos”

Nivel 2: “Movimiento rítmico, reflejos y emociones”

Nivel 3: “Dislexia, visión y reflejos”

Impartido por el Dr. Haral Blomberg. Madrid

. I CONGRESO DE OPTOMETRÍA COMPORTAMENTAL Y DEL DESARROLLO. BASES CIENTÍFICAS DE LA TERAPIA VISUAL. Impartido por el Dr. Robert Sanet. Barcelona, noviembre.

Año 2010

. IMPORTANCIA DE LA AUDICIÓN EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR. Centro de Organización Neurológica Neocortex. Majadahonda, mayo.

. FORMADOR DE FORMADORES. Euroinnova Formación.

. SOLISTEN. Solisten. INTEGRATE LIFE. TOMATIS DEVELOPPEMENT S.A. Luxemburgo.

. SOLISTEN. Método TOMATIS. Solisten. INTEGRATE LIFE. Luxemburgo, septiembre.

Año 2011

. AUDIOLOGÍA CLÍNICA. Hospital Clínico San Carlos de Madrid. Mayo.

[Escribir texto]

. III CONGRESO INTERNACIONAL MULTIDISCIPLINARIO SOBRE AUTISMOS. AVA (Asociación para Vencer el Autismo). Barcelona, junio.

. TÉCNICO SUPERIOR EN AUDIOLOGÍA AUDIOPROTÉSICA. Santiago de Compostela, septiembre 2009 a junio 2011.

. BRAIN GYM 2. Vida Kinesiología (Centro de formación en Terapias Naturales). Montmeló, agosto.

. TERAPIA DE MOVIMIENTO RÍTMICO Y DIETA EN AUTISMO. Impartido por el Dr. Harald Blomberg. Madrid, diciembre.

Año 2012

. AUDIOLOGÍA. Fundación privada "PEDRO SALESA CABO". Barcelona, febrero.

. CONFERENCIA INTERNACIONAL "FUNDAMENTOS FÍSICOS DE LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE". INPP. Barcelona, abril.

. *Test de Escucha* (TLTS)-TALKS. Método TOMATIS. TOMATIS DEVELOPPEMENTS S. A. Barcelona julio.

. HERRAMIENTAS PARA MEJORAR LOS EJERCICIOS DE TERAPIA VISUAL. Facultad de Óptica y Optometría de Terrassa, julio.

Año 2013

. CONECTIVIDAD INALÁMBRICA 2.0 DANAVOX. PRUEBAS EN PACIENTES CON FREQUENCIA DE ADAPTACIÓN A TRAVÉS DEL ASESORAMIENTO AL PACIENTE". DANAVOX. Madrid, noviembre.

. OTOLOGÍA, PSICOLOGÍA, AUDIOPRÓTESIS Y TERAPIAS DE ACÚFENOS. TINNITUS, EXPERTO EN TERAPIA DE REENTRENAMIENTO. Madrid, noviembre.

Año 2014

. PROGRAMMING NIVEL 3. Método TOMATIS. TOMATIS DEVELOPMENT S.A. Barcelona, noviembre.

Año 2015

. TLTS. Método TOMATIS. TOMATIS DEVELOPMENT S.A. Barcelona, julio.

. GRADUADO COMO LICENSED PRACTITIONER OF NEURO-LINGUISTIC PROGRAMMING. Avalado por The Society of NLP™, Enmarcado dentro de la Cátedra Human Behaviour and Focus Values Systems en la Facultad de ADE de la Universidad Politécnica de Valencia, Hernán Cerna, Álvaro Capitán, Julio de 2015.

. MNRI. Dynamic and Postural. Reflex Pattern Integration. SVETLANA MASGUTOVA EDUCATIONAL INSTITUTE. Octubre.

. TALKSUP. Práctico Tomatis (Nivel 2). TOMATIS DEVELOPMENT S.A. Barcelona.

Año 2016

. INTRODUCCIÓN A LA KINESIOLOGÍA INTEGRAL. APLICADA A LA INTEGRACIÓN DE LOS REFLEJOS PRIMITIVOS. Instructor Albert Rosa Sempere. CENTRO KINEOS. OSTEOPATÍA Y TERAPIAS INTEGRADAS. Madrid, enero.

. Certificado por el Instituto de Psicología Neuro-Fisiológica, (INPP) para el diagnóstico y tratamiento para mejorar los signos de inmadurez neuro-motora.

. Consultor Tomatis nivel 4, Paris mayo

[Escribir texto]